



Podstawowa Ekologiczna
SZKOŁA SPOŁECZNA

Egzamin Ósmoklasisty 2026



Egzamin ósmoklasisty 2026

11 maja	12 maja	13 maja
język polski	matematyka	język angielski



E8
11-13 maja

2026 r.

Podstawa prawna:

Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz.U. z 2025 r. poz. 881),
zwaną dalej “ustawą”.

Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 2 sierpnia 2022 r. w sprawie
szczegółowych warunków i sposobu przeprowadzania egzaminu
ósmoklasisty (Dz.U. poz. 1636, z późn. zm.), zwane dalej „rozporządzeniem
o egzaminie ósmoklasisty”

Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 28 czerwca 2024 r.
zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej
wychowawnia przedszkolnego oraz podstawy programowej
kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów
z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub
znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia,
kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do
pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz.U. poz.
996)

informatorami o egzaminie ósmoklasisty od roku szkolnego
2024/2025, opublikowanymi na stronie internetowej Centralnej
Komisji Egzaminacyjnej ([https://cke.gov.pl/egzamin-
osmoklasisty/informatory/](https://cke.gov.pl/egzamin-osmoklasisty/informatory/))

Informacje ogólne o egzaminie w 2026 r

- Egzamin jest obowiązkowy, co oznacza, że każdy uczeń klasy 8 musi do niego przystąpić, aby ukończyć szkołę.
- Egzamin ma formę pisemną.
- Nie jest określony minimalny wynik, jaki uczeń powinien uzyskać, dlatego egzaminu ósmoklasisty nie można nie zdać.
- Egzamin składa się z trzech przedmiotów: języka polskiego, matematyki i języka obcego nowożytnego.
- Egzamin jest przeprowadzany przez trzy kolejne dni – od 11 do 13 maja 2026 r.:

Dzień 1

język polski

 150 min

Dzień 2

matematyka

 125 min

Dzień 3

język angielski

 110 min



Informacje ogólne o egzaminie w 2026 r - cd.

- Egzamin sprawdza wiadomości i umiejętności określone w wymaganiach egzaminacyjnych (czyli w dokumencie zawierającym wybrane zapisy z obowiązującej podstawy programowej) w odniesieniu do przedmiotów egzaminacyjnych nauczanych w klasach 1–8 szkoły podstawowej. Dokument zawierający wymagania egzaminacyjne można znaleźć na stronie Centralnej Komisji Egzaminacyjnej (CKE).
- **Wyniki egzaminu będą brane pod uwagę podczas rekrutacji do szkół średnich, jeśli liczba kandydatów będzie większa niż liczba miejsc w danej placówce.**
- **Laureaci i finaliści olimpiad lub konkursów o zasięgu wojewódzkim lub ponadwojewódzkim, z zakresu jednego z przedmiotów objętych egzaminem ósmoklasisty, są zwolnieni z egzaminu z tego przedmiotu – uzyskają z niego maksymalny wynik.**
- Będą mieli również pierwszeństwo w rekrutacji do szkół ponadpodstawowych. Takie pierwszeństwo uzyskują także laureaci konkursów z przedmiotów nieobjętych egzaminem



Informacje ogólne o egzaminie w 2026 r. - cd.

- Wyniki egzaminu ósmoklasisty są przedstawiane w procentach i na skali centylowej.
- Wyniki egzaminu ustala dyrektor okręgowej komisji egzaminacyjnej na podstawie liczby punktów przyznanych przez egzaminatorów sprawdzających prace egzaminacyjne oraz elektronicznego odczytu kart odpowiedzi .
- Wyniki opracowuje Centralna Komisja Egzaminacyjna na podstawie wyników ustalonych przez dyrektorów okręgowych komisji egzaminacyjnych.
- Wyniki egzaminu ósmoklasisty nie wpływają na ukończenie szkoły

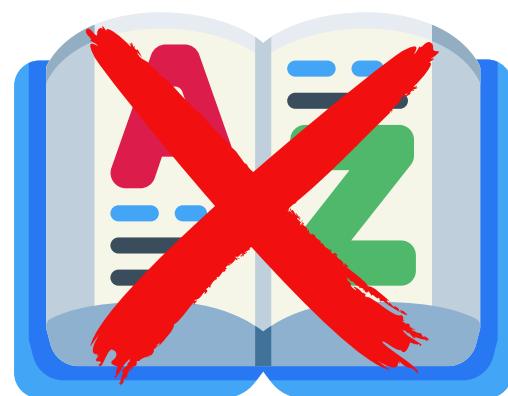


JAK PRZEBIEGA EGZAMIN?

- Na ławce może być tylko arkusz, długopis, a w przypadku matematyki – także linijka.
- Uczniowie chorzy lub z niepełnosprawnościami mogą mieć przy sobie leki.
- Uczniowie otrzymują arkusz z zadaniami do rozwiązania wraz z kartą odpowiedzi.
- Ósmoklasiści powinni być ubrani w strój galowy.



PRZEDMIOTY, KTÓRYCH NIE MOŻNA WNOSIĆ DO SALI EGZAMINACYJNEJ:



WAŻNE DATY

do 26 września	zapoznanie uczniów i ich rodziców lub słuchaczy z możliwymi dostosowaniami warunków i form przeprowadzania egzaminu ósmoklasisty
do 30 września	przyjęcie od rodziców uczniów pisemnych deklaracji - języka obcego nowożytnego - zamiaru przystąpienia ucznia do egzaminu z matematyki w języku danej mniejszości narodowej
do 15 października	Rodzice przedkładają dyrektorowi szkoły zaświadczenie o stanie zdrowia ucznia lub opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej, jeżeli dokument nie był złożony wcześniej.
do 20 listopada	poinformowanie na piśmie rodziców uczniów o przyznanych przez radę pedagogiczną dostosowaniach
do 25 listopada	Rodzice ucznia składają oświadczenie o korzystaniu albo niekorzystaniu ze wskazanych sposobów dostosowań



do 11 lutego	Rodzice ucznia mogą zgłosić dyrektorowi szkoły pisemną informację o zmianie w deklaracji złożonej do 30 września. Dyrektor szkoły w porozumieniu z rodzicami ucznia składa wniosek do okręgowej komisji egzaminacyjnej o przeprowadzenie egzaminu ósmoklasisty w innym miejscu niż szkoła, np. w domu ucznia (w szczególnych przypadkach wynikających ze stanu zdrowia lub niepełnosprawności ucznia).
do końca kwietnia	przyjęcie od rodziców uczniów– odpowiednio laureatów/finalistów konkursów/olimpiad – informacji o zmianie języka obcego
do 11 maja	przyjęcie od uczniów zaświadczeń stwierdzających uzyskanie tytułu laureata lub finalisty konkursu/olimpiady (dotyczy uczniów, którzy zostali laureatami lub finalistami olimpiad przedmiotowych lub laureatami konkursów przedmiotowych o zasięgu wojewódzkim lub ponadwojewódzkim
11-13 maja	Egzamin główny
10-12 czerwca	Egzamin w terminie dodatkowym
3 lipca	Termin ogłoszenia wyników egzaminu oraz wydawania zaświadczeń



Harmonogram egzaminów:

Język polski	Matematyka	Język angielski
EGZAMIN GŁÓWNY		
11 MAJA poniedziałek 9.00	12 MAJA wtorek 9.00	13 MAJA środa 9.00
TERMIN DODATKOWY		
8 CZERWCA poniedziałek 9.00	9 CZERWCA wtorek 9.00	10 CZERWCA środa 9.00
150 minut	125 minut	110 minut



Wyniki egzaminów

Termin ogłaszania wyników	3 lipca 2026 r.
Termin wydania zaświadczeń	3 lipca 2026 r.



ZWOLNIENIE Z EGZAMINU

NIE PRZYSTĘPUJE DO EGZAMINU UCZEŃ:

- z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego wydanym ze względu na niepełnosprawność intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym lub niepełnosprawności sprzężone, gdy jedną z niepełnosprawności jest niepełnosprawność intelektualna w stopniu umiarkowanym lub znacznym.

Z EGZAMINU ZWOLNIONY JEST UCZEŃ:

- z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego wydanym ze względu na niepełnosprawności sprzężone inne niż niepełnosprawność intelektualna w stopniu umiarkowanym lub znacznym.

Z wnioskiem o zwolnienie występują rodzice ucznia do dyrektora okręgowej komisji egzaminacyjnej. Wniosek musi być pozytywnie zaopiniowany przez dyrektora szkoły.



ZWOLNIENIE Z EGZAMINU - cd.

Z EGZAMINU ZWOLNIONY JEST UCZEŃ:

- uczeń, który ze względu na szczególny przypadek losowy lub zdrowotny nie mógł przystąpić do egzaminu ani w terminie głównym, ani w terminie dodatkowym.
- uczeń, który jest **laureatem lub finalistą olimpiady przedmiotowej albo laureatem konkursu przedmiotowego** o zasięgu wojewódzkim lub ponadwojewódzkim, organizowanego z zakresu jednego z przedmiotów objętych egzaminem ósmoklasisty.

Na zaświadczeniu o szczegółowych wynikach egzaminu ósmoklasisty w rubryce danego przedmiotu będzie wówczas wpisane słowo „zwolniony” lub „zwolniona”.



Uczniowie uprawnieni do dostosowania egzaminu ósmoklasisty

(Komunikat dyrektora Centralnej Komisji Egzaminacyjnej z 20 sierpnia 2025 r. w sprawie szczegółowych sposobów dostosowania warunków i form przeprowadzania egzaminu ósmoklasisty w roku szkolnym 2025/2026):

Lp.	Uczeń:	Dostosowanie		Podstawa (dokument)
		formy	warunków	
1.	posiadający orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego wydane ze względu na niepełnosprawność	tak	tak	orzeczenie ⁵
2.	posiadający orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego wydane ze względu na niedostosowanie społeczne lub zagrożenie niedostosowaniem społecznym	nie	tak	orzeczenie
3.	posiadający orzeczenie o potrzebie indywidualnego nauczania	nie	tak	orzeczenie
4.	chory lub niesprawny czasowo	nie	tak	zaświadczenie o stanie zdrowia wydane przez lekarza, a w przypadku uczniów chorych – zaświadczenie o stanie zdrowia wydane przez lekarza lub orzeczenie o potrzebie indywidualnego nauczania
5.	posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, o specyficznych trudnościach w uczeniu się ⁶ : z dysleksją, z dysgrafią, z dysortografią, z dyskalkulią	nie	tak	opinia poradni psychologiczno-pedagogicznej ⁷



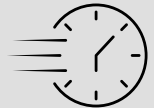
Uczniowie uprawnieni do dostosowania egzaminu ósmoklasisty

(Komunikat dyrektora Centralnej Komisji Egzaminacyjnej z 20 sierpnia 2025 r. w sprawie szczegółowych sposobów dostosowania warunków i form przeprowadzania egzaminu ósmoklasisty w roku szkolnym 2025/2026):

Lp.	Uczeń:	Dostosowanie		Podstawa (dokument)
		formy	warunków	
6.	który w roku szkolnym 2025/2026 był objęty pomocą psychologiczno-pedagogiczną w szkole ze względu na: a. sytuację kryzysową lub traumatyczną b. trudności adaptacyjne związane z wcześniejszym kształceniem za granicą c. zaburzenia komunikacji językowej	nie	tak	pozytywna opinia rady pedagogicznej, a w przypadku uczniów z zaburzeniami komunikacji językowej – opinia poradni psychologiczno-pedagogicznej lub pozytywna opinia rady pedagogicznej, lub zaświadczenie o stanie zdrowia wydane przez lekarza
7.	o którym mowa w art. 165 ust. 1 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. <i>Prawo oświatowe</i> (cudzoziemiec), któremu ograniczona znajomość języka polskiego utrudnia zrozumienie czytanego tekstu ⁸	tak	tak	pozytywna opinia rady pedagogicznej
8.	z zaburzeniem widzenia barw	tak	nie	zaświadczenie o stanie zdrowia wydane przez lekarza.

Podstawowy Egzamin ósmoklasisty 2026 r.

Dzień 1

język polski
 150 min

Dzień 2

matematyka
 125min

Dzień 3

język angielski
 110 min

Wydłużenie czasu na Egzaminie ósmoklasisty 2026 r.

Dzień 1

język polski
 **195 min**

Dzień 2

matematyka
 **165 min**

Dzień 3

język angielski
 **145 min**



JAK WESPRZEĆ DZIECKO W PRZYGOTOWANIACH DO EGZAMINU?

- Oswajaj z egzaminem – przeanalizujcie wspólnie, jak przebiega egzamin, jakie są jego wymagania i ile jest czasu na rozwiązanie arkuszy z poszczególnych przedmiotów.
- Sprawdźcie, ile to czasu, rozwiązując zadania w ciągu 110 (j. obcy) 125 (matematyka) i 150 (j. polski) minut.
- Motywuj, ale nie naciskaj.
- Pokaż dziecku, że w nie wierzysz.
- Wspólnie z dzieckiem stwórz sposób na powtórki.
- Podpowiadaj, jak trenować koncentrację i pamięć.



OGÓLNOPOLSKI PRÓBNY EGZAMIN ÓSMOKLASISTY

2-4 GRUDNIA 2025 r. oraz marzec/kwiecień 2026 r.

- Jest odwzorowaniem egzaminu państwowego – ma identyczny przebieg.
- Zabezpieczone arkusze egzaminacyjne w formie papierowej są wysyłane do szkół tuż przed egzaminem, który odbywa się w tym samym czasie w całej Polsce.
- Ta próba generalna pozwala uczniowi oswoić się z formułą egzaminu.
- Więcej informacji na stronie egzaminy.operon.pl





Podstawowa Ekologiczna
SZKOŁA SPOŁECZNA

Egzamin ósmoklasisty z języka polskiego





W zadaniach egzaminacyjnych szczególny nacisk zostanie położony na sprawdzanie umiejętności związanych z argumentowaniem, wnioskowaniem, formułowaniem opinii.



Udzielenie poprawnej odpowiedzi będzie wymagało również kompetencji literackich (np. rozumienia sensu utworów), kulturowych (np. interpretacji plakatu), językowych (np. świadomego korzystania z różnych środków językowych).

ODNIESIENIE DO TEKSTÓW

W arkuszu egzaminacyjnym mogą znaleźć się:

- zadania sprawdzające znajomość treści i problematyki lektur obowiązkowych;
- zadania oparte na utworach literackich niebędących lekturą obowiązkową;
- zadania oparte na tekstach poetyckich (zarówno autorów wskazanych w podstawie programowej, jak i innych).



ODNIESIENIE DO TEKSTÓW



Lista lektur obowiązkowych będzie zamieszczona na początku arkusza egzaminacyjnego.

ODNIESIENIE DO TEKSTÓW Z KLAS IV-VI



W roku szkolnym 2025/2026 (tak jak w roku poprzednim) zadania w części I arkusza, które będą dotyczyły lektur obowiązkowych dla klas IV-VI, będą odnosić się wyłącznie do fragmentu lektury zamieszczonego w arkuszu egzaminacyjnym, nie będą sprawdzały znajomości treści lub problematyki całej lektury obowiązkowej.

ODNIESIENIE DO TEKSTÓW Z KLAS IV-VI



- 1) Jan Brzechwa „Akademia Pana Kleksa”.
- 2) Janusz Christa „Kajko i Kokosz. Szkoła latania”.
- 3) Clive Staples Lewis „Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa”.
- 4) Ferenc Molnár „Chłopcy z Placu Broni”.
- 5) John Ronald Reuel Tolkien „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.

ODNIESIENIE DO TEKSTÓW Z KLAS VII-VIII

Lektury obowiązkowe
(te, które uczeń musi znać **w całości**):



- 1) Charles Dickens „Opowieść wigilijna”.
- 2) Aleksander Fredro „Zemsta”.
- 3) Aleksander Kamiński „Kamienie na szaniec”.
- 4) Adam Mickiewicz „Dziady”, część II.
- 5) Adam Mickiewicz „Reduta Ordona”.
- 6) Adam Mickiewicz „Świtezianka”.
- 7) Sławomir Mrożek „Artysta”.
- 8) Antoine de Saint-Exupéry „Mały Książę”.
- 9) Juliusz Słowacki „Balladyna”.
- 10) Henryk Sienkiewicz „Latarnik”.

ODNIESIENIE DO TEKSTÓW Z KLAS VII-VIII

Lektury obowiązkowe
(utwory literackie poznawane
we fragmentach i utwory poetyckie):



- 1) Jan Kochanowski, wybór fraszek, wybrana pieśń, treny VII i VIII.
- 2) Adam Mickiewicz „Pan Tadeusz”
(księgi: I, II, IV, X, XI, XII).
- 3) Henryk Sienkiewicz „Quo vadis” (niewskazane przez podstawę programową fragmenty).
- 4) Stefan Żeromski „Syzyfowe prace” (niewskazane przez podstawę programową fragmenty).

INNE UTWORY LITERACKIE, DO KTÓRYCH UCZEŃ MOŻE ODNIEŚĆ SIĘ W WYPRACOWANIU



- 1) René Goscinny, Jean-Jacques Sempé „Mikołajek” (wybór opowiadań).
- 2) Jan Kochanowski, treny I i V.
- 3) Ignacy Krasicki, wybrane bajki.
- 4) Ignacy Krasicki „Żona modna”.
- 5) Adam Mickiewicz „Pan Tadeusz”
(wybrane fragmenty, inne niż księgi: I, II, IV, X, XI, XII).
- 6) Adam Mickiewicz „Pani Twardowska”.
- 7) Adam Mickiewicz „Powrót taty”.
- 8) Adam Mickiewicz „Śmierć Pułkownika”.
- 9) Adam Mickiewicz, wybrany utwór z cyklu „Sonety krymskie”.
- 10) Józef Wybicki „Mazurek Dąbrowskiego”.

INNE UTWORY LITERACKIE, DO KTÓRYCH UCZEŃ MOŻE ODNIEŚĆ SIĘ W WYPRACOWANIU



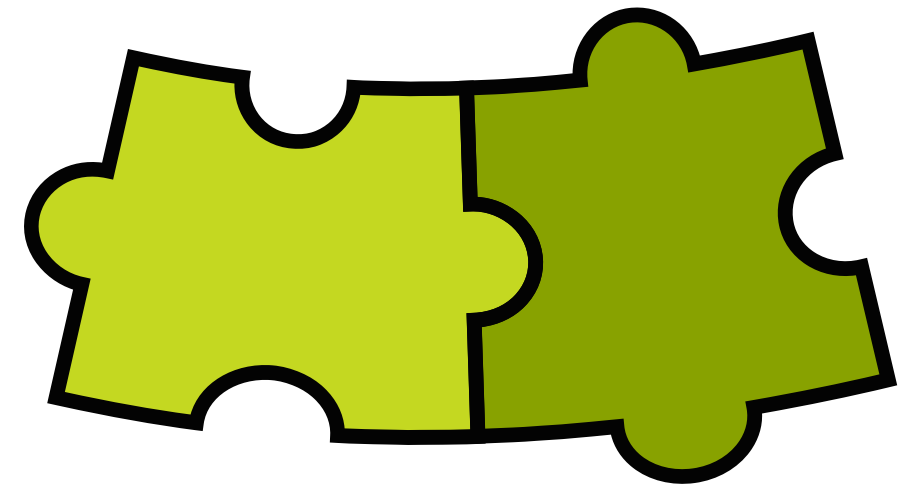
- 11) Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o Prometeuszu, o Syzyfie, o Demeter i Korze, o Dedalu i Ikarze, o Heraklesie, o Tezeuszu i Ariadnie, o Orfeuszu i Eurydyce.
- 12) Biblia: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o talentach, o miłosiernym Samarytaninie, o siewcy, o pannach roztropnych.
- 13) Wybrane podania i legendy polskie.
- 14) Wybrane baśnie polskie i europejskie.
- 15) Maria Konopnicka „Rota”.
- 16) Bolesław Prus „Katarynka”.
- 17) Aleksander Puszkina „Bajka o rybaku i rybce”.
- 18) Henryk Sienkiewicz „W pustyni i w puszczy”.
- 19) Juliusz Słowacki „W pamiętniku Zofii Bobrówny”.
- 20) Melchior Wańkowicz „Tędy i owędy” (wybrany reportaż).

DWIE CZĘŚCI

Arkusz egzaminacyjny z języka polskiego składa się dwóch części:

- I część: zadania zorientowane wokół dwóch tekstów zamieszczonych w arkuszu,

II część: wypracowanie.



CZĘŚĆ I

Zawiera zadania zorganizowane wokół tekstów zamieszczonych w arkuszu:

- a) tekstu literackiego (poezji, epiki albo dramatu),
- b) tekstu nieliterackiego (naukowego, popularnonaukowego albo publicystycznego).

Łącznie oba teksty będą liczyły nie więcej niż 1000 słów.

Większość zadań w tej części arkusza będzie się odnosić bezpośrednio do ww. tekstów.

CZĘŚĆ I

Większość zadań w tej części arkusza będzie się odnosić bezpośrednio do tekstów.

Wśród zadań w tej części arkusza mogą pojawić się również:

- zadania zawierające fragmenty innych tekstów literackich i nieliterackich, teksty ikoniczne (np. plakat, reprodukcję obrazu), przysłowia, powiedzenia, frazeologizmy itp. ORAZ/LUB
- zadania samodzielne, nieodnoszące się do tekstów.

CZĘŚĆ I

Znajdą się tu zarówno zadania zamknięte, jak i otwarte.

Zadania zamknięte to takie, w których uczeń wybiera odpowiedź spośród podanych. Wśród zadań zamkniętych znajdują się m.in.:

- zadania wyboru wielokrotnego,
- zadania typu prawda-fałsz,
- zadania na dobieranie.

Zadania otwarte to takie, w których uczeń samodzielnie formułuje odpowiedź. Wśród zadań otwartych znajdują się:

- zadania z luką, wymagające uzupełnienia zdania bądź krótkiego tekstu jednym lub kilkoma wyrazami.
- zadania krótkiej odpowiedzi, wymagające stworzenia krótkiego tekstu, w tym zadania sprawdzające umiejętność tworzenia form użytkowych – **ogłoszenia** i **zaproszenia**.

CZĘŚĆ I

W części I arkusza (około 20 zadań) uczeń będzie mógł zdobyć 25 punktów, w tym ok. 50% za zadania otwarte.



CZĘŚĆ I

- ZASADY OCENIANIA

Zadania zamknięte i zadania otwarte z luką są oceniane zgodnie z jednym z następujących schematów:

Zadanie za 1 pkt

1 pkt – odpowiedź poprawna.

0 pkt – odpowiedź niepełna lub odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

Zadanie za 2 pkt

2 pkt – odpowiedź całkowicie poprawna.

1 pkt – odpowiedź częściowo poprawna lub odpowiedź niepełna.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

CZĘŚĆ I

- ZASADY OCENIANIA

Zadania otwarte krótkiej odpowiedzi

Za rozwiązanie zadania otwartego krótkiej odpowiedzi będzie można otrzymać od 0 do 4 punktów.

W tych zadaniach nie będzie oceniana poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna, chyba że w poleceniu zostanie określone inaczej.

Schemat oceniania będzie opracowywany do każdego zadania odrębnie.



CZĘŚĆ II

W części II arkusza znajdą się propozycje dwóch tematów **wypracowań**, z których uczeń będzie wybierał jeden i pisał tekst nie krótszy niż 200 wyrazów.

Uczeń będzie dokonywał wyboru spośród:

- a) tematu o charakterze twórczym
(**opowiadanie twórcze**),
- b) tematu o charakterze argumentacyjnym
(**rozprawka** lub **przemówienie**).

Każdy temat będzie wymagał odwołania się do obowiązkowej lektury szkolnej ORAZ/LUB do utworu bądź utworów samodzielnie wybranych przez ucznia.

CZĘŚĆ II

W części II arkusza (wypracowanie) uczeń będzie mógł zdobyć 20 punktów.



CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

- Oceniając pracę, egzaminatorzy będą przydzielali punkty w każdym z podanych kryteriów.
- Z wyjątkiem kryterium 2., które jest odrębne dla wypowiedzi o charakterze twórczym i dla wypowiedzi o charakterze argumentacyjnym, każda praca będzie oceniana według tych samych kryteriów.
- W przypadku kryterium 2. zapisy będą doprecyzowywane w odniesieniu do poszczególnych tematów w każdej sesji egzaminu ósmoklasisty.

CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

KRYTERIUM 1.

1. Realizacja tematu wypowiedzi

Oceniając wypowiedź ucznia w tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy:

- wypowiedź jest zgodna z formą wskazaną w poleceniu
- w wypowiedzi ujęte zostały wszystkie kluczowe elementy tematu, np. czy uczeń w odpowiedni sposób odwołał się do lektury wskazanej w poleceniu
- wypowiedź jest w całości na temat.

2 pkt	• Forma wypowiedzi zgodna z formą wskazaną w poleceniu. • Wszystkie pozostałe elementy polecenia uwzględnione. • Wypowiedź w całości dotyczy problemu wskazanego w poleceniu.
1 pkt	• Forma wypowiedzi zgodna z formą wskazaną w poleceniu. • Nieuwzględniony jeden element polecenia (inny niż forma). ORAZ/LUB • W pracy występują fragmenty nie dotyczące problemu wskazanego w poleceniu.
0 pkt	• Forma wypowiedzi niezgodna z formą wskazaną w poleceniu. ALBO • Nieuwzględnione co najmniej dwa elementy polecenia (inne niż forma).

Uwaga: jeżeli za wypowiedź przyznano 0 pkt w kryterium *Realizacja tematu wypowiedzi*, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się 0 pkt.

CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

KRYTERIUM 2.

2. Elementy twórcze / Elementy retoryczne

	2. Elementy twórcze	2. Elementy retoryczne
	Wypowiedź o charakterze twórczym (np. opowiadanie)	Wypowiedź o charakterze argumentacyjnym (np. rozprawka)
	Oceniając wypowiedź ucznia w tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy: - narracja w opowiadaniu jest konsekwentnie prowadzona - wydarzenia są logicznie ułożone - fabuła jest urozmaicona, np. czy zawiera elementy typowe dla opowiadania, takie jak zwroty akcji, dialog, puenta - lektura wskazana w poleceniu została wykorzystana pobieżnie, czy w sposób ciekawy i twórczy.	Oceniając wypowiedź ucznia w tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy: - argumentacja w pracy jest wnikliwa - argumenty są poparte właściwymi przykładami - argumenty są przedstawione w sposób uporządkowany, np. są przedstawione od najbardziej do najmniej ważnego albo są zapisane w porządku argument – kontrargument.
5 pkt	- Funkcjonalna narracja. - Logiczny układ zdarzeń. - Urozmaicona fabuła, w tym funkcjonalne wykorzystanie co najmniej 6 spośród następujących elementów: opis, charakterystyka bohatera, czas akcji, miejsce akcji, zwrot akcji, puenta, punkt kulminacyjny, dialog, monolog, retrospekcja. - Twórcze wykorzystanie treści lektury.	- Pogłębiona argumentacja. - Argumenty odwołujące się np. do faktów, logiki, emocji, zilustrowane odpowiednimi przykładami ORAZ/LUB wykorzystanie przykładów w funkcji argumentacyjnej. - Argumenty/przykłady uporządkowane, np. zhierarchizowane.

4 pkt	Praca spełnia wszystkie wymagania na 3 pkt i niektóre na 5 pkt.	Praca spełnia wszystkie wymagania na 3 pkt i niektóre na 5 pkt.
3 pkt	- Funkcjonalna narracja. - Logiczny układ zdarzeń. - Prosta fabuła, w tym funkcjonalne wykorzystanie co najmniej 4 spośród następujących elementów: opis, charakterystyka bohatera, czas akcji, miejsce akcji, zwrot akcji, puenta, punkt kulminacyjny, dialog, monolog, retrospekcja.	- Powierzchnowa argumentacja; w wypowiedzi brak wnikliwości. - Niektóre argumenty zilustrowane odpowiednimi przykładami ORAZ/LUB wykorzystanie przykładów w funkcji argumentacyjnej. - Argumenty/przykłady częściowo uporządkowane.
2 pkt	Praca spełnia wszystkie wymagania na 1 pkt i niektóre na 3 pkt.	Praca spełnia wszystkie wymagania na 1 pkt i niektóre na 3 pkt.
1 pkt	- Narracja częściowo funkcjonalna. - Dopuszczalne usterki w logicznym układzie zdarzeń. - Prosta fabuła.	- Podjęta próba argumentowania. - Ograniczenie do wyliczenia powierzchownie omówionych przykładów, powiązanych z problemem określonym w temacie.
0 pkt	Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt.	Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt.

CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

KRYTERIUM 3.

3. Kompetencje literackie i kulturowe

Oceniając wypowiedź ucznia w tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy:

- uczeń wykorzystał znajomość lektury obowiązkowej wskazanej w poleceniu (a także innych tekstów – jeżeli polecenie tego wymagało) w sposób funkcjonalny, tzn. np. czy przywołał w pracy takie wydarzenia albo omówił takie wątki, które istotnie wspierają jego tok rozumowania albo dobrze ilustrują to, o czym pisze
- uczeń, pisząc np. o wydarzeniach z danej lektury, nie popełnił błędów, np. nie pomylił imion postaci, nie przypisał postaciom cech, których nie posiadają, bądź nie wymyślił wydarzeń, których w lekturze nie ma.

2 pkt	• Funkcjonalne wykorzystanie znajomości lektury obowiązkowej wskazanej w poleceniu (oraz innego tekstu literackiego lub tekstu kultury, jeżeli polecenie tego wymaga). • Poprawność rzeczowa.
1 pkt	• Funkcjonalne wykorzystanie znajomości lektury obowiązkowej wskazanej w poleceniu (oraz częściowo funkcjonalne wykorzystanie innego tekstu literackiego lub tekstu kultury, jeżeli polecenie tego wymaga). ALBO Częściowo funkcjonalne wykorzystanie znajomości lektury obowiązkowej wskazanej w poleceniu (oraz funkcjonalne wykorzystanie innego tekstu literackiego lub tekstu kultury, jeżeli polecenie tego wymaga). ALBO Częściowo funkcjonalne wykorzystanie znajomości lektury obowiązkowej wskazanej w poleceniu (oraz częściowo funkcjonalne wykorzystanie innego tekstu literackiego lub tekstu kultury, jeżeli polecenie tego wymaga). • Dopuszczalne 1–2 błędy rzeczowe.
0 pkt	Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt.

CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

KRYTERIUM 4.

4. Kompozycja tekstu

Oceniając wypowiedź ucznia w tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy:

- kompozycja wypowiedzi jest zgodna z formą wskazaną w poleceniu, np. czy rozprawka zawiera wstęp, rozwinięcie i zakończenie
- wypowiedź jest spójna, tzn. czy jest napisana w taki sposób, że łatwo się ją czyta dzięki np. jasnym powiązaniom wewnątrz zdań oraz między zdaniami i akapitami tekstu
- wypowiedź jest logiczna, tzn. czy jest zbiorem uporządkowanych myśli
- wypowiedź jest podzielona na odpowiednio wyodrębnione graficznie akapity, z których każdy stanowi logicznie zorganizowaną, zwartą całość.

2 pkt	• Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi. • Graficznie wyodrębnione akapity. • Dopuszczalna 1 usterka w zakresie spójności ALBO logiki wypowiedzi, ALBO podziału wypowiedzi na funkcjonalne akapity.
1 pkt	• Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi. • Graficznie wyodrębnione akapity.
	• Dopuszczalne łącznie 2–3 usterki w zakresie spójności ORAZ/ALBO logiki wypowiedzi.
0 pkt	Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt.

CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

KRYTERIUM 5.

5. Styl

Oceniając wypowiedź ucznia w tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy:

- styl wypowiedzi jest odpowiedni do jej treści i formy, tzn. np. czy uczeń nie napisał rozprawki, stosując słownictwo charakterystyczne dla stylu potocznego w odmianie mówionej
- styl wypowiedzi jest jednolity, tzn. czy uczeń konsekwentnie posługuje się jednym, wybranym stylem, a jeżeli miesza różne style w wypowiedzi – to czy jest to uzasadnione (czy czemuś to służy).

2 pkt	• Odpowiedni do treści i formy wypowiedzi. • Jednolity.
1 pkt	Sporadyczne usterki w odpowiedniości ORAZ/LUB jednolitości stylu.
0 pkt	Praca nie spełnia wymagań określonych na 1 pkt.

CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

KRYTERIUM 6.

6. Język

Oceniając wypowiedź ucznia w tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in.:

- czy uczeń poprawnie użył w wypowiedzi różnych rodzajów zdań i bogatej leksyki (np. frazeologizmów, wyrazów rzadziej używanych w języku polskim), czy też ograniczył się do najprostszych środków językowych
- czy środki językowe, których użył uczeń, pozwalają mu zrealizować temat w sposób swobodny i precyzyjny, czy też pobieżny, sprawiający trudność w zrozumieniu tekstu.

W ocenie egzaminator uwzględni również liczbę wszystkich błędów językowych, które uczeń popełnił w wypowiedzi.

Oceniając język wypowiedzi, egzaminator najpierw oceni zakres użytych środków językowych, a następnie – ich poprawność. Ostateczną liczbę punktów ustali na podstawie oceny obu tych aspektów wypowiedzi, zgodnie z poniższą tabelą.

Poprawność środków	Nie więcej niż 4 błędy językowe	5–7 błędów językowych	8–10 błędów językowych	11–13 błędów językowych	14 lub więcej błędów językowych
Zakres środków					
Szeroki zakres środków językowych, tzn. • zróżnicowana składnia • zróżnicowana leksyka, w tym np. bogata frazeologia, precyzyjne słownictwo, umożliwiające pełną i swobodną realizację tematu.	4 pkt	3 pkt	2 pkt	1 pkt	0 pkt
Zadowalający zakres środków językowych, tzn. składnia i leksyka stosowne / odpowiednie do realizacji tematu.	3 pkt	2 pkt	1 pkt	0 pkt	0 pkt
Wąski zakres środków językowych, tzn. składnia i leksyka proste / ograniczone, utrudniające realizację tematu.	2 pkt	1 pkt	0 pkt	0 pkt	0 pkt

Przykładowo, za wypowiedź, w której uczeń użył zadowalającego zakresu środków językowych i popełnił 6 błędów językowych, egzaminator przyzna 2 pkt w tym kryterium.

CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

KRYTERIUM 7.

7. Ortografia

Oceniając wypowiedź ucznia w tym kryterium, egzaminator uwzględni liczbę błędów ortograficznych, które uczeń popełnił w wypowiedzi.

2 pkt	Nie więcej niż 1 błąd ortograficzny.
1 pkt	2–3 błędy ortograficzne.
0 pkt	4 lub więcej błędów ortograficznych.

UCZNIOWIE ZE SPECYFICZNYMI TRUDNOŚCIAMI W UCZENIU SIĘ

2 pkt	Nie więcej niż 3 błędy ortograficzne.
1 pkt	4–6 błędów ortograficznych.
0 pkt	7 lub więcej błędów ortograficznych.

CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

KRYTERIUM 7.

Kryteria oceny prac uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się

1. Za błędy ortograficzne w przypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się uznaje się:

- błędy w zapisie wyrazów z *u – ó, ż – rz, h – ch*
- łamanie zasady pisania wielką literą na początku zdania.

2. W ocenie poprawności ortograficznej w pracach uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się egzaminator nie będzie uwzględniał innych niż wymienione w punkcie 1. błędów w zapisie (tzn. nie będzie liczył ich jako błędy ortograficzne), w tym:

- **dodawania, opuszczania, przestawiania liter, sylab lub całych wyrazów**
- **mylenia liter**
 - ✓ o podobnym kształcie (*a – o, l – ł – t, n – r, m – n, u – w, e – ę, a – ą, i – j, u – y*)
 - ✓ dużych i małych (z wyjątkiem początku zdania)
 - ✓ odpowiedników głosek zbliżonych fonetycznie (*b – p, d – t, w – f, g – k, dz – c, sz – ż – y, ę – em – en, ą – om – on, ś – ź, ć – dź*)
 - ✓ różniących się w położeniu w stosunku do osi pionowej (*p – b, d – b*) lub poziomej (*m – w, n – u, b – p, d – g, p – g*)
- **ominięcia drobnych elementów graficznych, w tym**
 - ✓ oznaczania miękkości nad literami
 - ✓ kropek (*dż, ż, i, j*)
 - ✓ „ogonków” przy literach *ą* lub *ę* i kreski (wężyka) przy literach *ó, t* lub *ł*
- **błędów dotyczących podziału wyrazu**
- **błędów dotyczących dźwięczności** (*kóska zamiast kózka, proźba zamiast prośba*)
- **błędów wynikających ze schematycznego stosowania zasad ortografii, np. startóje bo startować**
- **mylenia przedrostków z przyimkami** (*pode szły*)
- **błędnego zapisywania przyimków z rzeczownikami i przysłówkami** (*wklasie, zachwilę, na pewno*)
- **niewłaściwego zapisu spółgłosek miękkich** (*słonice zamiast słońce, rosinie zamiast rośnie*).

CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

KRYTERIUM 8.

8. Interpunkcja

Oceniając wypowiedź ucznia w tym kryterium, egzaminator uwzględni liczbę błędów interpunkcyjnych, które uczeń popełnił w wypowiedzi.

1 pkt	Nie więcej niż 9 błędów interpunkcyjnych.
0 pkt	10 lub więcej błędów interpunkcyjnych.

UCZNIOWIE ZE SPECYFICZNYMI TRUDNOŚCIAMI W UCZENIU SIĘ

1 pkt	Nie więcej niż 11 błędów interpunkcyjnych.
0 pkt	12 lub więcej błędów interpunkcyjnych.

CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

- Jeżeli wypowiedź w całości jest nie na temat, egzaminator oceni ją na 0 punktów.
- Jeżeli w wypowiedzi uczeń w ogóle nie odwołał się do treści lektury obowiązkowej wskazanej w poleceniu, za całą wypowiedź egzaminator przyzna 0 punktów.
- Jeżeli wypowiedź jest nieczytelna, egzaminator oceni ją na 0 punktów.
- Jeżeli wypowiedź nie zawiera w ogóle rozwinięcia (np. uczeń napisał tylko wstęp), egzaminator przyzna 0 punktów w każdym kryterium.
- Funkcjonalność wykorzystania w wypracowaniu utworu literackiego nie oznacza konieczności omówienia przez zdającego wszystkich elementów fabuły, sensów utworu istotnych (z punktu widzenia egzaminatora) ze względu na zagadnienie sformułowane w temacie. Należy jednak pamiętać, że samo przywołanie imienia bohatera literackiego nie jest funkcjonalnym wykorzystaniem utworu.

CZĘŚĆ II - ZASADY OCENIANIA

- Za utwór literacki w wypracowaniu nie uznaje się powieści obrazkowej, mangi, scenariusza filmowego, gry komputerowej.
- Jeżeli wypowiedź zawiera 180 wyrazów lub mniej, jest oceniana wyłącznie w kryteriach: realizacji tematu wypowiedzi, elementów twórczych/ elementów retorycznych oraz kompetencji literackich i kulturowych. W pozostałych kryteriach egzaminator przyzna 0 punktów.
- Jeżeli wypowiedź jest napisana niesamodzielnie, np. zawiera fragmenty odtworzone z podręcznika, zadania zawartego w arkuszu egzaminacyjnym lub innego źródła, w tym internetowego, lub jest przepisana od innego ucznia, wówczas egzamin z języka polskiego, w przypadku takiego ucznia, zostanie unieważniony.
- Zabronione jest pisanie wypowiedzi obraźliwych, wulgarnych lub propagujących postępowanie niezgodne z prawem albo wypowiedzi aprobujących nieetyczne postępowanie bohatera. W przypadku takich wypowiedzi zostanie podjęta indywidualna decyzja dotycząca danej pracy, np. nie zostaną przyznane punkty za styl i język lub cała wypowiedź nie będzie podlegała ocenie.



Podstawowa Ekologiczna
SZKOŁA SPOŁECZNA

Egzamin Ósmoklasisty z matematyki



ZADANIA NA EGZAMINIE

W arkuszu egzaminacyjnym znajdą się zarówno zadania zamknięte, jak i otwarte.

Zadania zamknięte to takie, w których uczeń wybiera odpowiedź spośród podanych.

Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.

Wśród zadań zamkniętych znajdą się m.in. zadania wyboru wielokrotnego, zadania typu prawda-fałsz oraz zadania na dobieranie.

Zadania otwarte to takie, w których uczeń samodzielnie formułuje odpowiedź.

Przedstawione przez ucznia rozwiązanie zadania musi obrazować tok rozumowania, zawierać niezbędne rachunki, przekształcenia czy wnioski.

OPIS ARKUSZA EGZAMINACYJNEGO

Egzamin ósmoklasisty z matematyki trwa 100 minut². W arkuszu egzaminacyjnym będzie od 20 do 21 zadań. Liczbę zadań oraz liczbę punktów możliwych do uzyskania za poszczególne rodzaje zadań przedstawiono w poniższej tabeli.

Rodzaj zadań	Liczba zadań	Łączna liczba punktów	Udział w wyniku sumarycznym
zamknięte	14–15	14–15	ok. 50%
otwarte	5–6	15–16	ok. 50%
RAZEM	20–21	30	100%

W arkuszu egzaminacyjnym jako pierwsze zamieszczone będą zadania zamknięte, a po nich – zadania otwarte.

ZASADY OCENIANIA

Zadania zamknięte

1 pkt – odpowiedź poprawna.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna (lub niepełna) albo brak odpowiedzi.



ZASADY OCENIANIA

Zadania otwarte

Za poprawne rozwiązanie zadania otwartego będzie można otrzymać, w zależności od jego złożoności, maksymalnie 2 lub 3 punkty.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznaje się maksymalną liczbę punktów, nawet jeżeli przedstawiony sposób rozwiązania nie został uwzględniony w zasadach oceniania.

Ocena rozwiązania zadania otwartego zależy od tego, jak daleko uczeń dotarł w drodze do całkowitego rozwiązania.

ZASADY OCENIANIA

Zasady punktowania rozwiązania zadania, za które można otrzymać maksymalnie 3 punkty:

- 3 pkt – pełne rozwiązanie.
- 2 pkt – rozwiązanie, w którym zostały pokonane zasadnicze trudności zadania, ale rozwiązanie nie było kontynuowane lub było kontynuowane błędną metodą.
- 1 pkt – rozwiązanie, w którym dokonany został istotny postęp, ale nie zostały pokonane zasadnicze trudności zadania.
- 0 pkt – rozwiązanie błędne albo brak rozwiązania.

Zasady punktowania rozwiązania zadania, za które można otrzymać maksymalnie 2 punkty:

- 2 pkt – pełne rozwiązanie.
- 1 pkt – rozwiązanie, w którym dokonano istotnego postępu.
- 0 pkt – rozwiązanie błędne albo brak rozwiązania.

Zmiany w ramach egzaminu 2025

Rozszerzono zakres wielu umiejętności, a niektóre zagadnienia, na przykład symetrie oraz obliczenia dotyczące okręgów, zostały wprowadzone jako obowiązkowe – co może być niespodzianką dla uczniów.

Poniżej kluczowe zmiany w wymaganym materiale:

Liczby naturalne i systemy liczbowe. Uczniowie będą zobligowani do przeliczania liczb między **systemem rzymskim** a dziesiętnym do wartości 3000.

Obliczenia największego wspólnego dzielnika (**NWD**) oraz najmniejszej wspólnej wielokrotności (**NWW**) przy wykorzystaniu rozkładu na czynniki.

Liczby całkowite i wartość bezwzględna. Na egzaminie pojawią się zadania, które sprawdzają umiejętność stosowania liczb ujemnych w **praktycznych sytuacjach codziennych**.

Ułamki i ich zastosowanie. Uczniowie będą musieli określić całą liczbę na podstawie danej części, obliczyć wartości wyrażeń arytmetycznych zawierających różne typy liczb oraz **stosować ułamki w zadaniach związanych z procentami i proporcjami**.

Okręgi i koła. Tu uczniowie będą musieli obliczyć **długość obwodu oraz pole powierzchni koła**. Ponadto, zadania mogą wymagać wyznaczenia promienia lub średnicy na podstawie znanych wartości.

Symetrie. Uczniowie będą musieli rozpoznawać symetralną odcinka oraz dwusieczną kąta, a następnie stosować te pojęcia w rozwiązywaniu różnorodnych problemów geometrycznych.

Pierwiastki i notacja wykładnicza. W ramach egzaminu ósmoklasisty 2025 uczniowie będą musieli nie tylko obliczać pierwiastki, ale również wykonywać działania na wyrażeniach z pierwiastkami.

Geometria płaska i przestrzenna. W obszarze geometrii płaskiej i przestrzennej uczniowie będą musieli poznać bardziej złożone własności figur, takie jak **przystawalność trójkątów oraz cechy prostych równoległych, w tym kąty odpowiadające i naprzemianległe**. Nowym wymaganiem będzie także umiejętność przeprowadzania prostych **dowodów geometrycznych**.

Statystyka opisowa i wykresy. Nowością jest tu zagadnienie **statystyki opisowej**. Uczniowie będą mieli za zadanie tworzenie oraz analizowanie różnych typów wykresów, takich jak słupkowe, kołowe i liniowe. Interpretacja danych przedstawionych w formie graficznej pomoże rozwijać umiejętności analizy i prezentacji informacji.



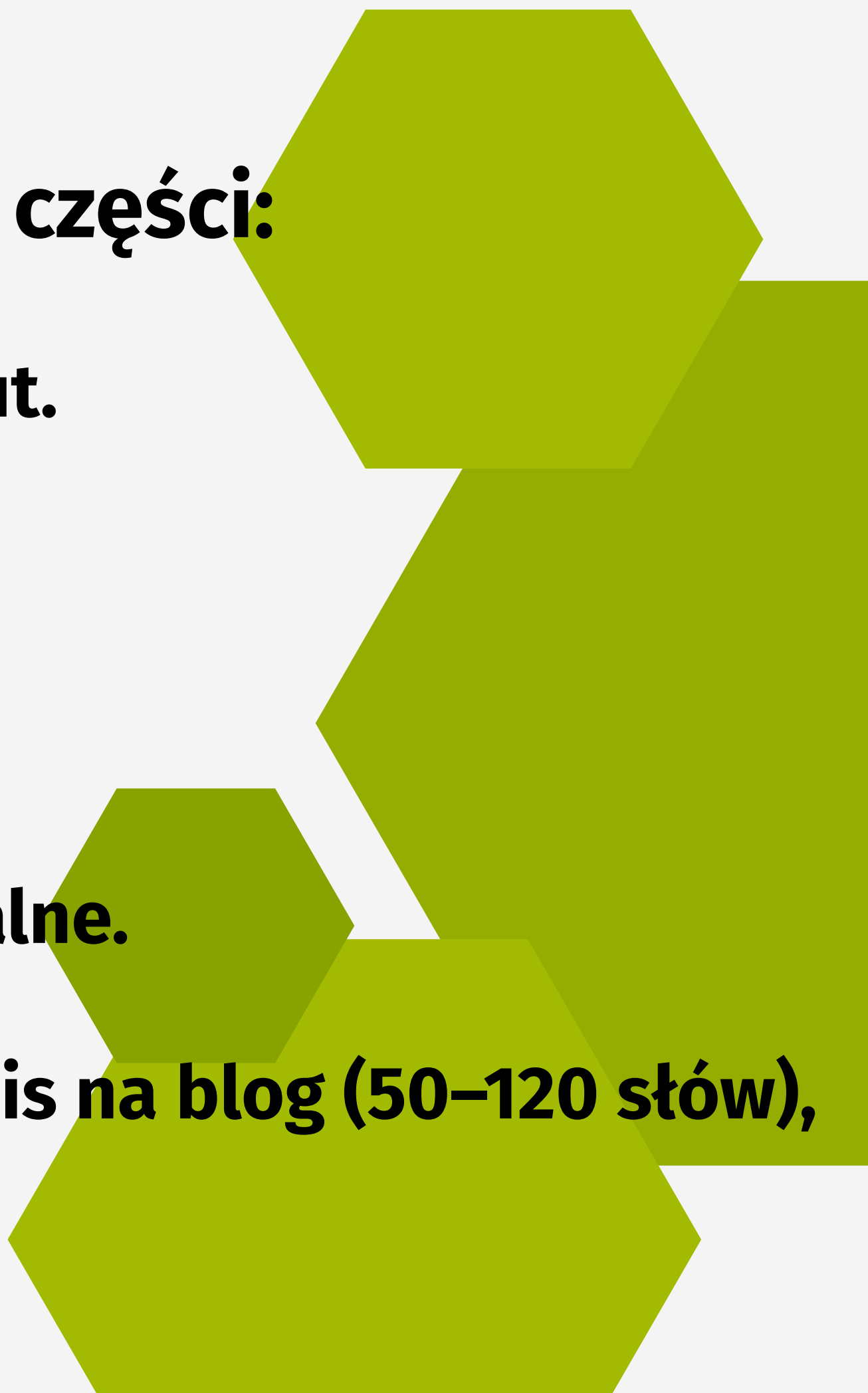
Podstawowa Ekologiczna
SZKOŁA SPOŁECZNA

Egzamin Ósmoklasisty z języka angielskiego





Egzamin składa się z pięciu części:

- **Listening** – rozumienie ze słuchu – 20–30 minut.
 - **Funkcje językowe** – krótkie dialogi i sytuacje.
 - **Reading** – czytanie ze zrozumieniem.
 - **Use of English** – zadania gramatyczno-leksykalne.
 - **Writing** – wypowiedź pisemna – e-mail lub wpis na blog (50–120 słów),
- 

Zakres leksykalny

Egzamin sprawdza słownictwo z 13 obszarów tematycznych



Człowiek – dane personalne, wygląd, charakter, uczucia



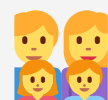
Dom – miejsce zamieszkania, okolica, wyposażenie, prace domowe



Edukacja – szkoła, przedmioty, uczenie się, oceny



Praca – zawody, obowiązki, miejsce pracy, wybór zawodu



Życie prywatne – rodzina, znajomi, czas wolny, święta



Żywnienie – artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne



Zakupy i usługi – sklepy, towary, płatność, promocje



Podróżowanie i turystyka – transport, orientacja, nocleg, zwiedzanie



Kultura – dziedziny kultury, twórcy, media, tradycje



Sport – dyscypliny, sprzęt, obiekty, imprezy sportowe



Zdrowie – tryb życia, choroby, leczenie, pierwsza pomoc



Nauka i technika – odkrycia, wynalazki, urządzenia, technologie



Świat przyrody – pogoda, rośliny, zwierzęta, ekologia



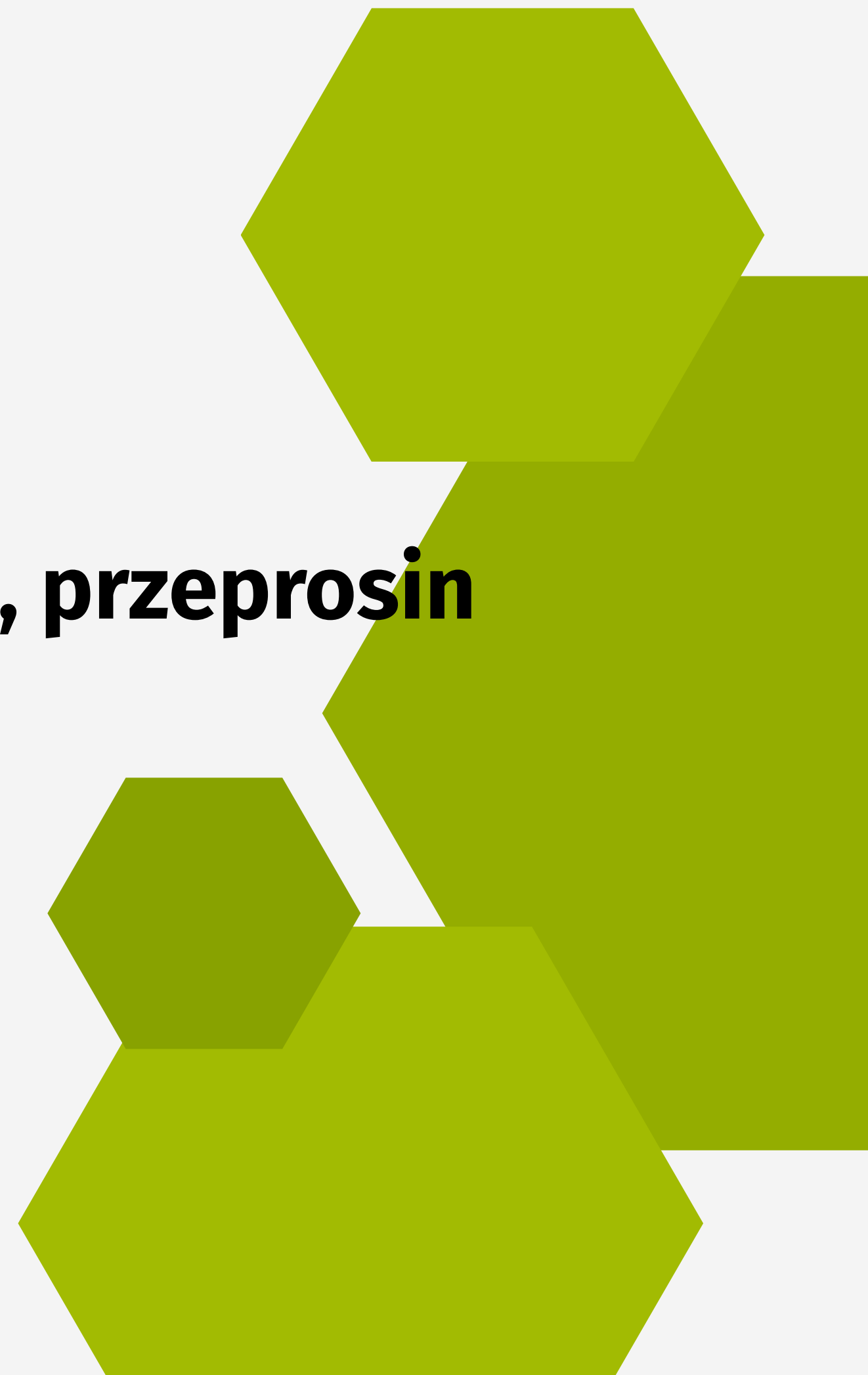
Zakres gramatyczny

- **Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Future Simple**
 - **konstrukcje: be going to, have to, would like to**
 - **strona bierna- podstawy “is made/ was built”**
 - **tryby warunkowe (0, I)**
 - **czasowniki modalne**
 - **stopniowanie przymiotników**
 - **bezokolicznik i gerund**
- 



Funkcje językowe

- **opisywanie osób, miejsc, czynności**
- **wyrażanie opinii, preferencji, próśb, przeprosin**
- **udzielanie rad i sugestii**
- **reagowanie w typowych sytuacjach**





Rozumienie ze słuchu, czytanie, funkcje językowe zadania gramatyczne

Zasady oceniania

Zadania zamknięte

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Zadanie otwarte sprawdzające znajomość środków językowych

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Wypowiedź pisemna - max. 10pkt.

Treść

W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Za wypowiedź przyznaje się od 0 do 4 punktów, zgodnie z poniższą tabelą.

Do ilu podpunktów uczeń się odniósł?	Ile podpunktów rozwinął?			
	3	2	1	0
3	4	3	2	1
2		2	1	1
1			1	0
0				0

Przykładowo: wypowiedź ucznia, który odniósł się do 2 podpunktów i oba rozwinął, zostaje oceniona na 2 punkty.



Spójność i logika wypowiedzi

W ocenie spójności bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu tekst funkcjonuje jako całość dzięki jasnym powiązaniom (np. leksykalnym, gramatycznym) wewnątrz zdań oraz między zdaniami/akapitami tekstu. W ocenie logiki wypowiedzi bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu wypowiedź jest klarowna (np. czy nie jest jedynie zbiorem przypadkowo zebranych myśli).

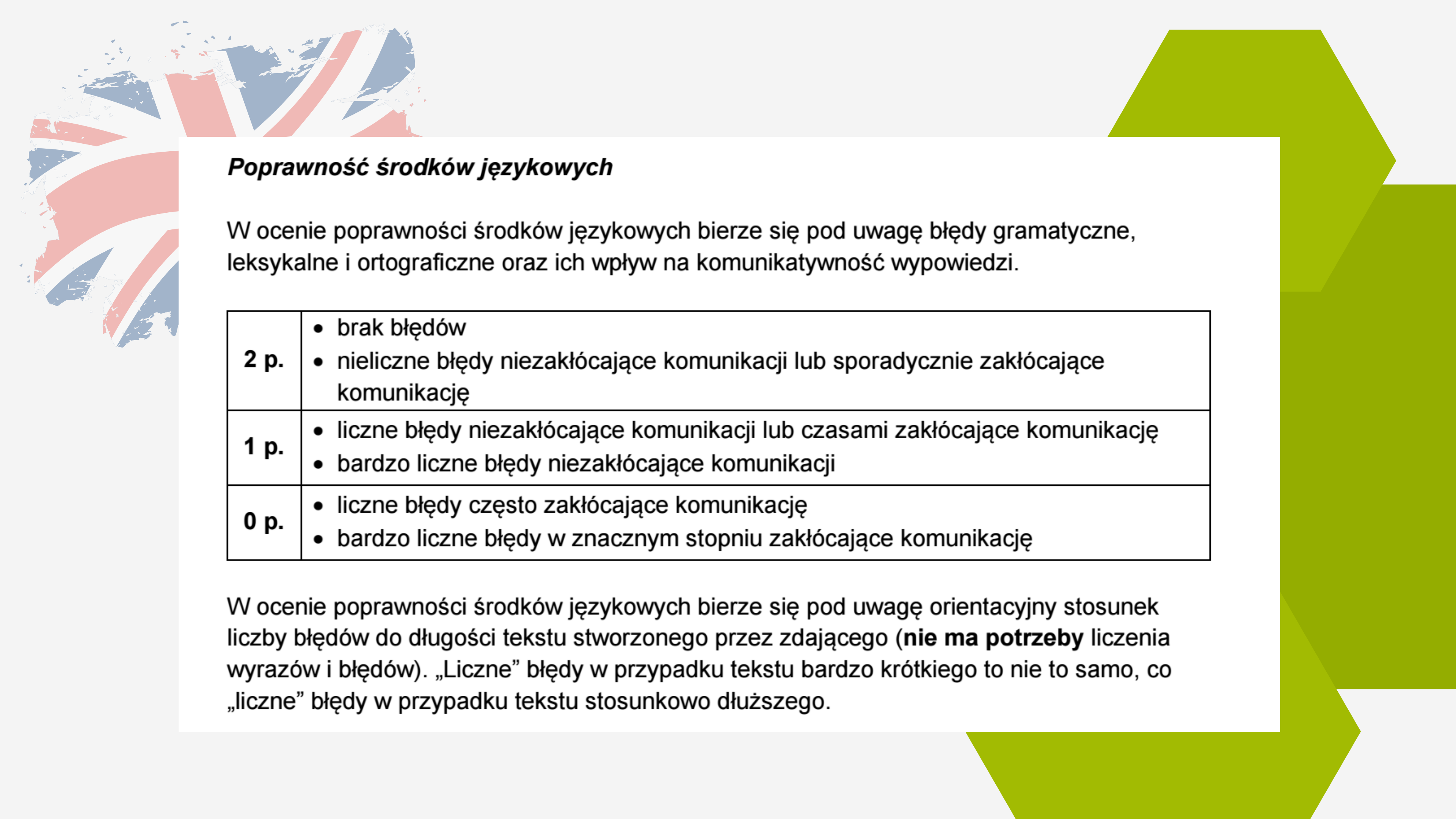
2 p.	Wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu.
1 p.	Wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu.
0 p.	Wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z fragmentów trudnych do powiązania w całość.



Zakres środków językowych

W ocenie zakresu środków językowych bierze się pod uwagę zróżnicowanie struktur leksykalno-gramatycznych użytych w wypowiedzi.

2 p.	Zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.
1 p.	Ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości.
0 p.	Bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia.



Poprawność środków językowych

W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne oraz ich wpływ na komunikatywność wypowiedzi.

2 p.	• brak błędów • nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację
1 p.	• liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację • bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji
0 p.	• liczne błędy często zakłócające komunikację • bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację

W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę orientacyjny stosunek liczby błędów do długości tekstu stworzonego przez zdającego (**nie ma potrzeby** liczenia wyrazów i błędów). „Liczne” błędy w przypadku tekstu bardzo krótkiego to nie to samo, co „liczne” błędy w przypadku tekstu stosunkowo dłuższego.



Uwagi dodatkowe

1. Wypowiedź nie podlega ocenie, jeżeli jest:
 - nieczytelna LUB
 - całkowicie niezgodna z poleceniem LUB
 - niekomunikatywna dla odbiorcy (np. napisana fonetycznie) LUB
 - odtworzona z podręcznika lub innego źródła (nie jest wówczas uznawana za wypowiedź sformułowaną przez zdającego).
2. Jeżeli wypowiedź została oceniona na 0 punktów w kryterium treści, we wszystkich pozostałych kryteriach również przyznaje się 0 punktów. W takich pracach oznacza się błędy.
3. Jeżeli wypowiedź została oceniona na 1 punkt w kryterium treści, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się maksymalnie 1 punkt. W takich pracach oznacza się błędy.
4. Jeżeli wypowiedź zawiera **40 wyrazów** lub mniej, jest oceniana wyłącznie w kryterium treści. W pozostałych kryteriach przyznaje się 0 punktów. W takich pracach nie oznacza się błędów.
5. W ocenie poprawności środków językowych nie bierze się pod uwagę błędów ortograficznych w wypowiedziach uczniów, którym przyznano takie dostosowanie warunków przeprowadzania egzaminu, zgodnie z *Komunikatem dyrektora Centralnej*

1 pkt – poprawna odpowiedź.

Zad.	Odpowiedź oczekiwana
3.1.	afternoon
3.2.	basket
3.3.	smaller

Zad.	Przykłady odpowiedzi akceptowalnych	Uzasadnienie
3.1.	the afternoon	Dopuszcza się przepisanie wyrazu poprzedzającego lukę.
	afternoons	Dopuszcza się uzupełnienie luki formą rzeczownika w liczbie mnogiej.
	morning he going play tennis, then on the afternoon	Akceptowane błędy językowe.
3.2.	baskets	Dopuszcza się uzupełnienie luki formą rzeczownika w liczbie mnogiej.
	bascet / bascket / baskett	Dopuszcza się błędy ortograficzne w zapisie głoski <i>k</i> i podwojenie <i>t</i> .
3.3.	smaller than	Dopuszcza się przepisanie wyrazu znajdującego się za luką.
	smaller ones / smaller discs	
	tinier	Dopuszcza się uzupełnienie luki synonimem wyrazu <i>small</i> w stopniu wyższym.
	smaller one	Akceptowany błąd językowy.



Uwagi dotyczące oceniania prac uczniów z dysleksją, dysgrafią i dysortografią*

W zadaniu otwartym sprawdzającym rozumienie ze słuchu uwzględnia się stwierdzoną i udokumentowaną dysleksję, dysgrafię i dysortografię. Przy ocenie tego zadania nie są brane pod uwagę błędy ortograficzne. Błąd ortograficzny zmieniający znaczenie wyrazu to błąd językowy. Jest on brany pod uwagę w ocenie poprawności językowej.

1 pkt – poprawna odpowiedź.

Zad.	Odpowiedź oczekiwana
3.1.	afternoon
3.2.	basket
3.3.	smaller

Przykładowe akceptowane odpowiedzi do zadania 3. w pracach uczniów z dysleksją, dysgrafią i dysortografią

Zadanie	Przykładowe akceptowane odpowiedzi
3.1.	afternon
3.2.	bassket
3.3.	smaler



Podstawowa Ekologiczna
SZKOŁA SPOŁECZNA

Razem będzie łatwiej!

Aleksandra Syldatk, Żaneta Sikora, Marzena Bogucka,
Jarosław Ciałowicz, Agnieszka Tatara,
Marianna Drozd

